



# *C'era una Svolta*

.IL PREMIO CHE DICE BASTA AGLI STEREOTIPI DI GENERE.

CGIL CISL UIL di Milano indicano la seconda edizione del premio “C'ERA UNA SVOLTA” destinato alle scuole primarie di Milano e della Città Metropolitana che presenteranno progetti didattici ed educativi rivolti alle bambine e ai bambini e diretti a combattere gli stereotipi di genere nell'utilizzo delle immagini. CGIL CISL UIL sono impegnate nella promozione delle reali pari opportunità tra uomo e donna nel mondo del lavoro e per l'eliminazione degli stereotipi che inchiodano i generi a ruoli preconfezionati e che hanno radici profonde.

Gli stereotipi prefigurano una sorta di “naturale” predisposizione delle donne verso compiti, inclinazioni e caratteristiche che le relegano a cliché che vanno superati, perché il principale effetto degli stereotipi è la discriminazione nei confronti delle donne, a partire dal mondo del lavoro. Poiché gli stereotipi di genere, di ruolo e familiari hanno radici culturali profonde, la scuola gioca un ruolo fondamentale al loro superamento e il contrasto alla loro diffusione va iniziata dall'infanzia. Per queste motivazioni viene istituito il Premio “C'ERA UNA SVOLTA”.

**L'edizione 2023/2024 è dedicata alla diffusione dell'utilizzo delle immagini in modo non discriminatorio del genere e al superamento dei suoi stereotipi.**

L'organizzazione per l'assegnazione del premio è a cura di CGIL CISL UIL di Milano



# REGOLAMENTO

## ART. 1 Oggetto

CGIL CISL UIL di Milano, indicano un concorso per l'assegnazione del Premio "C'ERA UNA SVOLTA: il premio che dice basta agli stereotipi di genere".

L'iniziativa si inquadra tra gli obiettivi delle azioni che CGIL CISL UIL portano avanti per la realizzazione di reali Pari Opportunità tra uomo e donna nel mondo del lavoro, diffondendo, in particolare tra i più giovani, una cultura che superi gli stereotipi esistenti nei confronti delle donne, perché venga adottata come modello nelle future scelte di vita.

Il concorso consiste nella progettazione e realizzazione di un progetto didattico e/o educativo, riguardante gli stereotipi di genere esistenti nell'utilizzo delle immagini, destinato alle bambine e ai bambini della scuola primaria e che, alla sua conclusione, produca un elaborato che abbia come soggetto, a libera scelta, alcune delle tematiche legate agli stereotipi di genere ancora presenti nell'utilizzo delle immagini. Ciascuna Scuola può concorrere con un progetto didattico per la scuola di livello primario presente nel proprio istituto.

## ART. 2 Partecipanti al concorso

Possono partecipare al Concorso tutti gli istituti comprensivi statali (scuola primaria) del primo grado di istruzione della città di Milano e dell'Area Metropolitana, con l'intento di divulgare una cultura che superi gli stereotipi legati al genere ancora presenti nell'utilizzo delle immagini.

**ART. 3 Termini e condizioni per la partecipazione - Tipologia degli elaborati** I progetti didattici devono avere come oggetto il superamento degli stereotipi di genere legati all'utilizzo delle immagini.

Il progetto deve prevedere la progettazione e la realizzazione di una o più azioni didattiche e/o educative rivolte alle alunne e agli alunni e deve concludersi con la produzione di un qualche tipo di materiale/ contenuto/opera documentabile. La forma è la più libera e sono ammessi prodotti come: opere testuali di vario genere, progetti fotografici, progetti, video/cortometraggi, opere grafiche e artistiche di vario genere come disegno, pittura, scultura e collage, progetti musicali/audiofonici, plastici, elaborati tecnici di prodotti, macchine e progetti architettonici, software e siti web.

I Progetti presentati dovranno essere inediti, realizzati espressamente per il concorso, frutto di esperienze didattiche maturate in classe e/o sul territorio durante l'A.S. 2023/2024.

Per l'ammissione al concorso dovrà pervenire una scheda di interesse e liberatoria dei dati (allegato A e B) all'indirizzo [unasvolta2024@gmail.com](mailto:unasvolta2024@gmail.com) entro il 30 Novembre 2023.

I progetti vanno presentati, al medesimo indirizzo, entro il 15 Febbraio 2024. La garanzia dell'anonimato degli elaborati sarà a cura della Segreteria della Scuola.

## ART. 4 Utilizzo degli elaborati

Tutti gli elaborati pervenuti non saranno restituiti e potranno essere utilizzati e pubblicati anche in modo parziale, fatto salvo il dovere di menzionare l'istituto scolastico in cui si è svolto il progetto.





#### **ART. 5 Premi**

Il concorso prevede l'assegnazione di un premio di 3000 euro.

#### **ART. 6 Consegna dei premi**

La scuola vincitrice verrà avvisata via email e la premiazione si svolgerà in una sede da definire a Milano il giorno **8 marzo 2024**.

Gli elaborati vincitori potranno essere pubblicati sia su riviste/testate nazionali sia su altri prodotti editoriali indicati dalla Giuria.

#### **ART. 7 Giuria**

Tutti gli elaborati saranno sottoposti al giudizio di una Giuria composta da rappresentanti di CGIL CISL UIL di Milano che potranno scegliere di avvalersi, nella valutazione dei progetti, di personalità esterne e/o esperti del settore.

Il criterio di valutazione degli elaborati sarà basato sulla completezza e la correttezza dell'informazione riguardo all'oggetto del concorso e l'approfondimento degli aspetti affrontati dal tema proposto.

La valutazione della Giuria è insindacabile ed inappellabile.

Qualora la totalità dei progetti presentati non risponda agli obiettivi del concorso, gli organizzatori si riservano la facoltà di non assegnare il premio.

#### **ART. 8 Criteri e tempi di valutazione dei progetti didattici**

La Commissione valuta, in modo inappellabile, i progetti pervenuti esprimendo un punteggio riferito ai seguenti criteri:

- pertinenza dei progetti didattici ai temi del concorso;
- numero delle alunne e degli alunni coinvolti nel progetto e destinatari delle azioni da esso previste;
- grado di coinvolgimento e partecipazione al progetto da parte di gruppi trasversali (ad es. non solo una sezione, ma un gruppo interclasse o coinvolgimento di soggetti terzi del territorio);
- originalità dei progetti concorsuali;
- efficacia del progetto concorsuale con riferimento alla sua fruibilità anche in contesti diversi da quello scolastico;

A ciascun progetto didattico verrà quindi assegnato dalla Commissione un punteggio da 1 a 10.

È facoltà della Commissione assegnare degli "ex aequo" (in questo caso la cifra economica da destinarsi verrà suddivisa) e/o menzioni speciali.

Nel mese di marzo 2024, con giudizio insindacabile, la Commissione proclamerà l'istituto scolastico vincitore che riceverà comunicazione tramite e-mail.

#### **ART. 9 Cause di esclusione**

I progetti didattici pervenuti fuori termine saranno esclusi dalla selezione.

#### **ART. 10 Cause di inammissibilità**

I progetti didattici non coerenti con i temi del Premio "**C'ERA UNA SVOLTA: il premio che dice basta agli stereotipi di genere**" saranno considerati inammissibili e non verranno valutati.





#### **ART. 11 Diffusione dei lavori**

I progetti didattici e i relativi elaborati delle Scuole potranno essere utilizzati per varie iniziative aperte al pubblico e pubblicati negli spazi fisici e sui siti di CGIL CISL UIL, del Comune di Milano e dell'Ambito Territoriale di Milano.

#### **ART. 12 Accettazione delle norme del presente regolamento**

La partecipazione al concorso implica la completa accettazione del presente regolamento e solleva le Organizzazioni sindacali promotrici del concorso da ogni responsabilità civile o penale nei confronti di terzi.

Ogni Scuola è responsabile dell'elaborato inviato. CGIL CISL UIL sono esonerate da qualsiasi responsabilità che potrebbe riguardare eventuali contestazioni riguardo l'originalità e paternità dell'opera.



**Per qualsiasi delucidazione scrivete a:  
[unasvolta2024@gmail.com](mailto:unasvolta2024@gmail.com)**



ALLEGATO A

SCHEDA DI INTERESSE

C'ERA UNA SVOLTA:  
il premio che dice basta agli stereotipi di genere.

Io sottoscritto/a,  
NOME E COGNOME \_\_\_\_\_  
nella qualità di dirigente scolastico di  
NOME DELLA SCUOLA \_\_\_\_\_  
CITTA' \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_ E MAIL \_\_\_\_\_  
SITO WEB \_\_\_\_\_

Si chiede l'ammissione al concorso per il seguente progetto didattico

TITOLO DEL PROGETTO E BREVE RELAZIONE \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Barrare la casella se disponibili a partecipare con la/le classi alla manifestazione di premiazione prevista nel mese di Marzo 2024

A tal fine dichiaro che: docente Referente del Progetto  
NOME E COGNOME \_\_\_\_\_  
Riferimenti/recapito  
TELEFONO \_\_\_\_\_ E MAIL \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ FIRMA \_\_\_\_\_

**Informativa privacy**

Si autorizzano i segretari generali di CGIL, CISL e Uil, ai sensi della normativa in materia di privacy (D.L. 196/2003 e del GDPR 679/2016), al trattamento ed alla conservazione dei dati personali raccolti per la partecipazione al Premio C'ERA UNA SVOLTA. Si sottolinea che i dati verranno trattati esclusivamente per lo svolgimento del premio in questione e per le manifestazioni ad esso connesse, ivi compresa la diffusione a mezzo pubblicazione cartacea e online di tutti i lavori pervenuti e delle immagini dell'evento di premiazione.

Data \_\_\_\_\_ FIRMA \_\_\_\_\_

ALLEGATO B

( CARTA INTESTATA SCUOLA/ISTITUTO )

FAX SIMILE LIBERATORIA

Il / La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

Dirigente scolastico del/la \_\_\_\_\_

Con sede in \_\_\_\_\_

Tel \_\_\_\_\_ e mail \_\_\_\_\_

Visti gli atti di ufficio

DICHIARA

Che sono giacenti presso la segreteria della scuola le autorizzazioni individuali  
degli alunni per l'utilizzo delle immagini relative al lavoro svolto dal titolo

e partecipante al Premio C'ERA UNA SVOLTA – bocciamo gli stereotipi di genere , organizzato  
dalle Organizzazioni Sindacali CGIL – CISL - UIL

Data \_\_\_\_\_

In fede  
Il Dirigente scolastico

\_\_\_\_\_